

UQÀM | **École des arts visuels
et médiatiques**
FACULTÉ DES ARTS



**DIRECTRICE
LAURENCE
SYLVESTRE**

PROGRAMMES D'ÉTUDES

UN SITE INTERNET

UNE ÉQUIPE

DES LOCAUX

UN BACCALAURÉAT

DES TRAVAUX

UNE ADMISSION

CERTIFICAT

1 AN (30 CRÉDITS)

BACCALAURÉAT

EN ARTS VISUELS ET MÉDIATIQUES

PROFIL PRATIQUE ARTISTIQUE

3 ans (90 CRÉDITS)

PROFIL ENSEIGNEMENT

4 ans (120 crédits)

Directeur : Paul Landon
(profil pratique artistique)

Adjointe : Moniques Richard
(profil enseignement)

Assistante à la gestion des programmes
de 1er cycle :

Tél. : 514-987-3665 Bureau : J-4075
prog.artsvisuelsetmediatiques@uqam.ca

CYCLES SUPÉRIEURS

MAÎTRISE ET DOCTORAT

BACCALAURÉAT

EN ARTS VISUELS ET MÉDIATIQUES

Programme contingenté

Profil pratique artistique **7324)**

Nous acceptons
annuellement environ

90 à 120
ÉTUDIANTS

Profil enseignement **7325)**

Nous acceptons
annuellement environ

50 à 60
ÉTUDIANTS

PROGRAMMES D'ÉTUDES

UN SITE INTERNET

UNE ÉQUIPE

DES LOCAUX

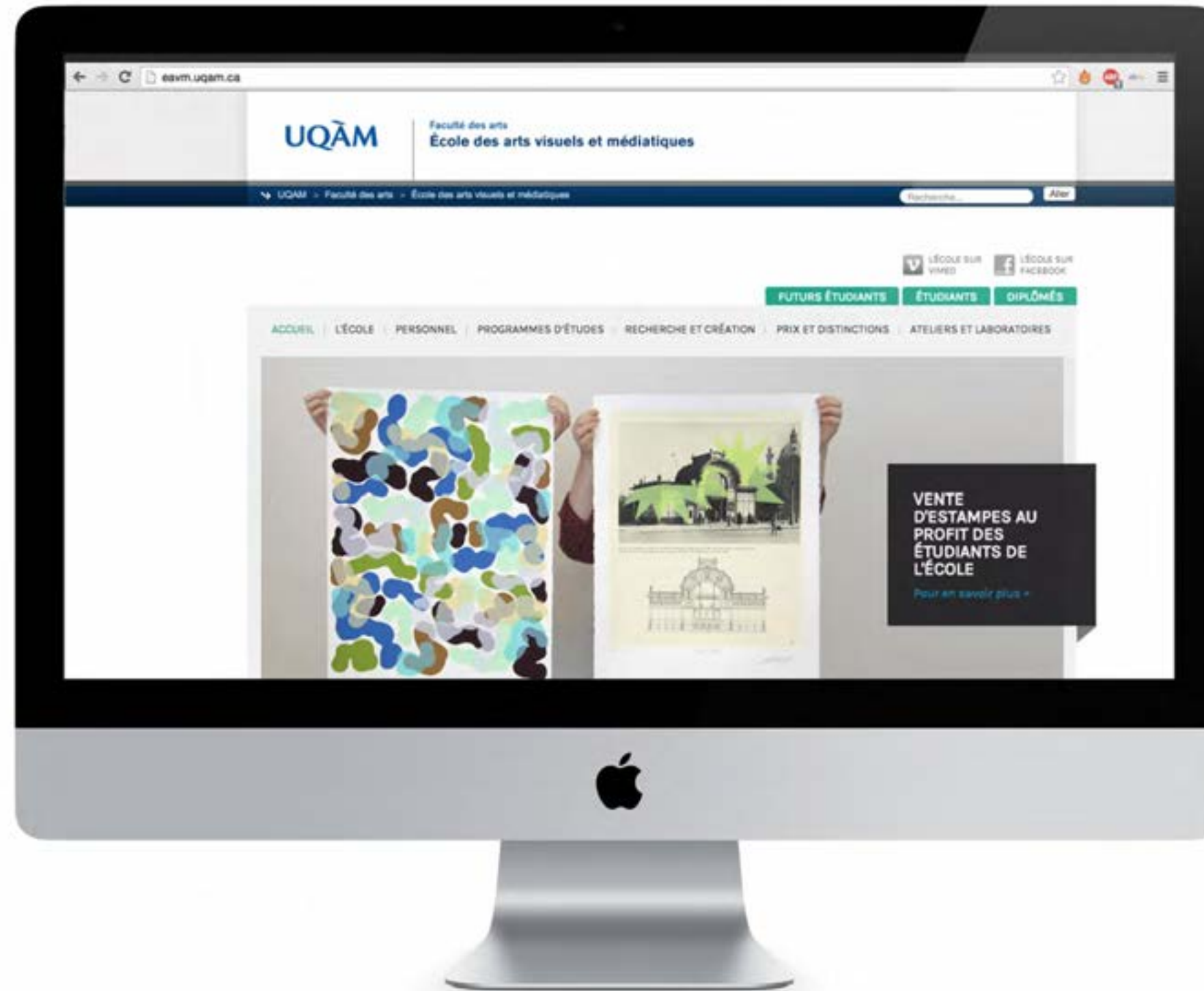
UN BACCALAURÉAT

DES TRAVAUX

UNE ADMISSION

SITE DE L'ÉCOLE
DES ARTS VISUELS
ET MÉDIATIQUES :

EAVM.UQAM.CA



L'École des arts visuels et médiatiques
c'est d'abord une équipe...

D'enseignants qui sont tous des artistes
actifs dans le milieu de l'art ou des
pédagogues chevronnés

De techniciens spécialisés dans tous
les domaines :

- 5 en sculpture
- 4 en arts médiatiques
- 3 en arts d'impression
- 1 en peinture
- 1 en photographie



PROGRAMMES D'ÉTUDES

UN SITE INTERNET

UNE ÉQUIPE

DES LOCAUX

UN BACCALAURÉAT

DES TRAVAUX

UNE ADMISSION

L'ÉCOLE DES ARTS VISUELS ET MÉDIATIQUES C'EST AUSSI DE NOMBREUX ESPACES ET ÉQUIPEMENTS

ATELIERS DE PEINTURE















PROGRAMMES D'ÉTUDES

UN SITE INTERNET

UNE ÉQUIPE

DES LOCAUX

UN BACCALAURÉAT

DES TRAVAUX

UNE ADMISSION

LES COURS DE 3 CRÉDITS

Les cours théoriques durent 3 heures de classe + 6 heures de travail indépendant par semaine

Les cours d'atelier durent 6 h de classe + 3 h de travail indépendant par semaine

LES COURS DE 6 CRÉDITS

Des cours d'atelier qui durent 9 heures de classe + 9 heures de travail indépendant par semaine

UN COURS DE 12 CRÉDITS

Le cours Projet de fin d'études dure 9 heures de classe + 9 heures de travail indépendant par semaine. Il commence au début de septembre et se termine à la fin d'avril.

DES STAGES DE 3 CRÉDITS

Au profil artistique est offert un stage optionnel en milieu professionnel.

Aux deux profils, un stage optionnel d'éducation et d'intervention artistique dans la communauté de 40 heures se déroule dans un organisme reconnu.

Au profil enseignement, 1 stage obligatoire d'exploration de 3 crédits permet d'initier les étudiants.

DEUX STAGES DE 4 CRÉDITS

Au profil enseignement, les deux stages obligatoires d'enseignement de 4 crédits durent 21 jours en milieu scolaire (préscolaire/primaire et secondaire).

UN STAGE DE 13 CRÉDITS

Au profil enseignement, le dernier stage, celui d'intégration en milieu professionnel de 4 crédits, dure 50 jours en milieu scolaire.

Possibilités d'études à l'étranger après la première année du baccalauréat (durée : une ou deux sessions)

Échanges bilatéraux en France : Paris, Strasbourg, Marseille, Aix-en-Provence, Villa Arson ...

Échanges CRÉPUQ : autres universités dans le monde (Belgique, Royaume-Uni, Espagne, États-Unis, Mexique etc.)

PROGRAMMES D'ÉTUDES

UN SITE INTERNET

UNE ÉQUIPE

DES LOCAUX

UN BACCALAURÉAT

DES TRAVAUX

UNE ADMISSION

ÉVÈNEMENTS



Programme de conférences Intervenants culturels internationaux (ICI) (sur l'heure du midi)

Artistes et théoriciens du Canada et de l'étranger

**Conférenciers invités dans certains cours
également : artistes, commissaires d'exposition, etc.**

ÉVÈNEMENTS

Participation à des expositions

Exposition *PARAMÈTRES*

À la salle d'exposition de la Place-des-arts
Pour les étudiants ayant complété 30 crédits
Sur sélection par un jury
Nombreuses bourses décernées

Exposition *PASSAGE À DÉCOUVERT*

À la Galerie de l'UQAM

Pour les finissants du baccalauréat
Nombreuses bourses décernées





ÉVÈNEMENTS

Expositions et présentations publiques à l'extérieur de l'université, dans le cadre d'un cours

AVM 5700 Projet de fin d'études

(cours de 3e année, annuel de 12 crédits)

Exposition au trimestre d'hiver (mars ou avril)

AVM3300 Intermédias: appropriation, intervention, diffusion

Vidéos *MOSAÏQUES*

Vidéos diffusés sur les écrans de la Place-des-arts

AVM3203 Problématique de la sculpture: les espaces publics

Performances et interventions

Aux Habitations Jeanne-Mance



Problématique de la sculpture: Les espaces publics

PRÉSENCES ÉPHÉMÈRES





ENSEIGNER LES ARTS PLASTIQUES

TÉMOIGNAGE DE MARIE SAMUEL LEVASSEUR



L'écosystème des arts visuels au Québec procure de nombreuses opportunités pour les artistes

- > Centres d'artistes
- > Musées
- > Festivals
- > Foires d'art
- > Résidences d'artistes
- > Galeries commerciales
- > Maisons de la culture
- > Magazines, maisons d'édition
- > Ateliers, regroupements, collectifs
- > Fournisseurs de matériaux
- > Distributeurs
- > Consultants
- > Et plus encore!

EAVM.UQAM.CA