Certificat en français et anglais : l'expérience montréalaise

Téléphone : 514 987-3000 #8900
Courriel : communication.experiencemtl@uqam.ca
Site Web : langues.uqam.ca/francais-et-anglais/

Code	Titre	Crédits
4569	Certificat en français et anglais : l'expérience montréalaise	30

Trimestre(s) d'admission	Automne Hiver Été
Contingent	Programme non contingenté
Régime et durée des études	Offert à temps complet et à temps partiel
Campus	Campus de Montréal

OBJECTIFS

Ce programme permet aux étudiants, selon un cheminement personnalisé, de développer leurs habiletés de communication en français et en anglais, tout en s'imprégnant des deux communautés langagières ciblées dans ce programme. Ce faisant, les étudiants approfondiront leurs connaissances de la culture générale montréalaise quant à son histoire, sa vie culturelle et politique; ils aborderont et connaîtront de nouveaux aspects de la communauté francophone et/ou anglophone à travers des expériences langagières et culturelles immersives, tout en devenant des locuteurs autonomes (C1/C2).

Les objectifs spécifiques varieront selon le profil étudiant :

- Développer, selon un cheminement personnalisé, des compétences communicationnelles dans une des deux langues au niveau C1/C2 (niveau autonome/maitrise).
- Développer les compétences communicationnelles dans l'autre langue - niveaux de sortie allant de B1 (niveau indépendant) jusqu'à C2 (niveau maitrise).
- Développer une appréciation des cultures francophone et anglophone et des compétences de communication interculturelles.
- Acquérir, à travers des activités langagières, des connaissances sur le Montréal contemporain et passé (entre autres : vie culturelle, politique, communautés ayant participé à sa fondation et son évolution).
- Approfondir des compétences langagières et culturelles dans un contexte d'immersion.

CONDITIONS D'ADMISSION

Trimestre d'admission (information complémentaire)
Admission aux trimestres d'automne, d'hiver et d'été.

Tests de classement en langues
Tous les candidats doivent passer le test de classement d'anglais et le test de classement de français de l'École de langues et en respecter les résultats. Pour être admis au programme, les candidats doivent obtenir un classement minimal de niveau B2 dans la langue principale et de niveau B1 dans la langue secondaire.

Anglais

Les candidats refusés au programme de certificat en français et anglais : l'expérience montréalaise seront admissibles au certificat en anglais (4729) ou au programme court de premier cycle en anglais (0922).

Français
Les candidats refusés au programme de certificat en français et anglais : l'expérience montréalaise pourront effectuer des cours préalables hors-programme.

Base DEC
Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent.

Base expérience
Être âgé d'au moins 21 ans, posséder des connaissances et une expérience jugée pertinente.

Base études universitaires
Avoir réussi un minimum de cinq cours (quinze crédits) de niveau universitaire, au moment du dépôt de la demande d'admission.

Base études hors Québec
Détenir un diplôme approprié obtenu après au moins 13 années de scolarité ou l'équivalent, à moins d'ententes conclues avec le Gouvernement du Québec.

Régime et durée des études
Le programme peut être suivi à temps complet ou à temps partiel.

COURS À SUIVRE

(Sauf indication contraire, les cours comportent 3 crédits.)

Bloc A - Deux cours obligatoires en immersion expérientielle (6 crédits) :
EDL5400 Communautés à Montréal à travers langues et cultures / Community in Montreal through language and culture
EDL5410 Montréal à travers langues et cultures / Montreal through language and culture

Bloc B - Six cours de compétences langagières (18 crédits) parmi les suivants :

Le nombre de cours pour chaque langue varie selon le choix de la langue principale et de la langue secondaire et selon les résultats des tests de classement en français et en anglais.

ANGLAIS : cours allant du niveau B1 à C2

Intermediate I (B1)
ANG2051 Listening I
ANG2052 Speaking I
ANG2053 Reading I
ANG2054 Writing I
ANG2055 Conversation I
ANG2056 Reading and Writing Skills I
ANG2152 Pronunciation I
ANG2154 Grammar I
ANG2157 Grammar Skills for Speaking I
Intermediate II (B2)
ANG3051 Listening II
ANG3052 Speaking II
ANG3053 Reading II
ANG3054 Writing II
ANG3055 Conversation II
ANG3056 Reading and Writing Skills II
ANG3152 Pronunciation II
ANG3154 Grammar II
ANG3158 Grammar Skills for Writing II
Advanced (C1)
ANG4051 Listening III
ANG4052 Speaking III
ANG4053 Reading III
ANG4054 Writing III
ANG4055 Conversation III
ANG4056 Reading and Writing Skills III
ANG4152 Pronunciation III
ANG4154 Grammar III
Fluent (C2)
ANG5054 Writing IV
ANG5352 Public Speaking
ANG5354 Introduction to Stylistics for Writing
ANG5357 English for Media Literacy
FRANÇAIS : cours allant du niveau B1 à C2

Niveau intermédiaire (B1)
FLS1130 Prononciation en interaction
FLS1220 Compréhension et expression orales
FLS1250 La grammaire en contexte
FLS1260 Compréhension et production écrites
Niveau avancé 1 (B2)
FLS1320 Communication orale
FLS1340 Lecture et vocabulaire
FLS1350 Grammaire et écriture
FLS1360 Français par projets
Niveau avancé 2 (C1)
FLS2100 Compréhension orale
FLS2210 Culture et débats de société au Québec : discours oraux
FLS2300 Phonétique corrective et perception de la parole
FLS2400 Compréhension de textes et enrichissement du vocabulaire
FLS2510 Perfectionnement en grammaire I
FLS2610 Résumé et compte-rendu
FLS2700 Français des affaires
Niveau avancé 3 (C2)
FLS2800 Langue, culture et société québécoises
FLS3300 Habiletés orales par la culture contemporaine
FLS3500 Français correctif
FLS3610 Argumentation : débats de société
FLS3700 Correspondance et rédaction administratives
Bloc C - Deux cours de compétences culturelles (6 crédits) parmi les suivants :
ANG3002 English Language and Culture I
ANG3005 English Language and Literature I
ANG4002 English Language and Culture II
ANG4004 English Language and Identity in the Canadian Context
ANG4005 English Language and Literature II
ANG5305 English Language and Literature: Canadian Themes
ANG5357 English for Media Literacy
FLS2210 Culture et débats de société au Québec : discours oraux
FLS2400 Compréhension de textes et enrichissement du vocabulaire
FLS2800 Langue, culture et société québécoises
FLS3300 Habiletés orales par la culture contemporaine

RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES PARTICULIERS

Afin de proposer un cheminement adapté aux besoins des étudiants, deux tests de classement sont nécessaires.

Exigences de classement

- Tous les nouveaux candidats doivent obligatoirement se soumettre aux tests de classement (français et anglais) de l'École de langues de l'UQAM et consentir à respecter le cheminement proposé en fonction des résultats obtenus.
- Le niveau minimal au test de classement pour la langue principale est B2.
- Le niveau minimal au test de classement pour la langue secondaire est B1.

Exigences de niveau

- L'étudiant doit respecter le cheminement indiqué sur l'attestation des tests de classement de française et d'anglais.
- Les cours suivis à un niveau inférieur à celui indiqué par les résultats des tests de classement sont considérés comme des cours préalables ou de mise à niveau (cours hors-programme). Par conséquent, ils ne sont pas comptabilisés pour l'obtention du certificat en français et anglais : l'expérience montréalaise.
- Les cours d'anglais en dessous du niveau Intermédiaire I (B1) sont considérés hors programme.
- Les cours de français de niveau Intermédiaire (A1 et A2) sont uniquement disponibles pour les étudiants en échange international. Pour les autres, étudiants, ces cours seront considérés hors programme.

Exigences linguistiques, connaissance du français

- Tous les candidats doivent avoir une connaissance satisfaisante du français. La politique relative à la langue française de l'Université définit les exigences à respecter à ce sujet. À la suite de l'analyse du dossier d'admission, le test de français de l'École de langues de l'UQAM peut être exigé.

DESCRIPTION DES COURS

ANG2051 Listening I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension orale en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels d'intérêt général, s'appuyant sur des documents audiovisuels de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants d'enrichir leur vocabulaire passif (connu mais non utilisé) et de se familiariser avec différents styles de discours oral impliquant un ou deux locuteurs. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre, à l'aide de connaissances socioculturelles, linguistiques et de stratégies d'écoute, des messages oraux élémentaires dans des contextes relativement prévisibles.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2052 Speaking I

Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression orale en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général. Ce cours permet notamment aux étudiants de s'initier aux techniques utilisées pour la préparation et la prestation de différents types de discours (informatifs et descriptifs) devant un public. À l'issue de ce cours, tenant compte des attentes d'un auditoire anglophone nord-américain dans des contextes informels et formels, les étudiants seront en mesure de produire, avec aisance, des messages oraux simples et courts portant sur des thèmes familiers et prévisibles.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2053 Reading I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels d'intérêt général en s'appuyant sur des documents de sources académiques et authentiques, y compris de la littérature. Ce cours permet notamment aux étudiants d'améliorer leur capacité de lecture à l'aide de connaissances socioculturelles, linguistiques et de stratégies de lecture (identification du sujet et de l'idée principale du texte, reconnaissance de différents types d'argumentations, déduction de conclusions valables). À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et d'analyser des textes propres aux milieux académique ou professionnel.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2054 Writing I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de rédaction en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un paragraphe en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger des paragraphes cohérents et adéquatement structurés sur des thèmes variés.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2055 Conversation I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension et d'expression orales en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de messages oraux et l'interaction communicationnelle. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels. Ce cours permet notamment aux étudiants de suivre avec aisance une conversation portant sur des thèmes personnels et d'intérêt général. Ils pourront aussi s'exprimer à l'aide de vocabulaire approprié. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de participer à des conversations simples dans des contextes familiers et prévisibles.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2056 Reading and Writing Skills I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension de textes et de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants résument des textes de sources académiques et authentiques (manuels universitaires et articles de journaux et de revue) portant sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général propres aux anglophones de l'Amérique du Nord et y réagissent. Ce cours permet notamment aux étudiants d'apprendre à identifier, à exprimer et à organiser l'idée principale et les idées secondaires d'un paragraphe en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de lire et d'écrire des paragraphes en lien avec des contextes familiers et prévisibles.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2152 Pronunciation I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs techniques de prononciation en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de propriétés phonologiques de l'anglais de base. Ce cours permet notamment aux étudiants de produire les traits phonémiques de l'anglais nord-américain, de cibler l'information phonétique essentielle et de comprendre la correspondance entre la graphie et la prononciation. Tout en ciblant la prononciation, les pratiques incluent des expressions pertinentes à la vie et à la culture canadiennes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire de manière appropriée les structures phonologiques de base.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2154 Grammar I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs compétences grammaticales en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur les structures de base de la grammaire anglaise et les activités en classe visent l'expression écrite. Ce cours permet notamment aux étudiants de comprendre des concepts grammaticaux de base (distinctions entre les phrases grammaticalement correctes et incorrectes). À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire des structures simples dans des contextes familiers et prévisibles.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG2157 Grammar Skills for Speaking I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire I qui désirent améliorer leurs connaissances grammaticales de structures utilisées à l'oral. Les activités en classe visent la compréhension de certaines distinctions grammaticales. Elles abordent aussi les aspects de la prononciation reliés aux structures grammaticales étudiées. Les étudiants auront l'occasion de mettre en pratique les principes enseignés en classe en produisant des messages courts à l'oral. Ils pourront ainsi acquérir les habiletés nécessaires pour mieux s'exprimer à l'oral. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire à l'oral et avec clarté des phrases grammaticales de base.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues.

ANG3002 English Language and Culture I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent approfondir leurs connaissances de l'anglais et de la culture anglophone. Les étudiants y acquerront des connaissances au sujet de spécificités de la langue anglaise ainsi qu'au sujet des différents évènements, groupes sociaux et populations qui ont influencé la culture anglophone. Différents thèmes seront abordés: les origines de la langue anglaise et les particularités langagières et culturelles de pays anglophones, notamment les réalités politiques, économiques et sociales et les grands courants artistiques. En plus d'améliorer leurs habiletés de lecture et d'écoute, les étudiants approfondiront leurs habiletés de production orale et écrite. À l'issue du cours, l'étudiant sera en mesure d'exprimer clairement ses connaissances de la langue et de la culture anglophones au moyen de rédactions et de présentations orales.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon le test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3005 English Language and Literature I
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent s'initier à la littérature contemporaine nord-américaine de langue anglaise tout en améliorant leurs habiletés de lecture et de rédaction en anglais. Les étudiants exploreront des thèmes développés dans des œuvres littéraires anglophones au moyen de connaissances historiques, sociales, culturelles et linguistiques. Les discussions en classe porteront aussi sur le vocabulaire utilisé dans les textes et les figures de style typiques de la littérature anglaise. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'écrire des rédactions portant sur des thèmes soulevés par des œuvres littéraires.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3051 Listening II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'écoute en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels, s'appuyant sur des documents audiovisuels de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de comprendre des documentaires, des entrevues ou des dialogues à l'aide de connaissances socioculturelles et linguistiques et de stratégies d'écoute. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre avec fiabilité le contenu de messages oraux authentiques.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3052 Speaking II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression orale en anglais. Les activités en classe visent la production de messages oraux. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes d'intérêt général et académiques, avec une attention particulière portée aux sujets socioculturels qui traitent de la vie nord-américaine étudiée à travers des sources authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de parfaire l'utilisation des techniques pour la préparation et la prestation de différents discours formels et informels devant un public, ainsi que des techniques rhétoriques, principalement de type narratif, informatif et persuasif, propres au style oratoire nord-américain. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire des messages oraux adéquatement structurés sur des thèmes variés.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3053 Reading II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes sociaux et culturels, s'appuyant sur des documents de sources académiques et authentiques, y compris de la littérature. Ce cours permet notamment aux étudiants d'améliorer leur capacité de lecture à l'aide de connaissances socioculturelles et linguistiques et de stratégies de lecture, en se concentrant sur l'analyse de textes. Diverses techniques sont proposées pour identifier l'idée principale et les idées secondaires et pour trouver le ton et le point de vue de l'auteur. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et d'interpréter des textes propres aux milieux académique ou professionnel.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3054 Writing II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la production de messages écrits. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes sociaux et culturels. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un essai en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire. Les étudiants apprendront aussi comment incorporer des sources extérieures à leurs écrits. À l'issue de ce cours,

les étudiants seront en mesure de rédiger des textes cohérents et convenablement structurés de plusieurs paragraphes sur des thèmes variés.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3055 Conversation II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression et de compréhension orales en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de messages oraux et l'interaction communicationnelle. Le contenu du cours s'appuie sur des thèmes sociaux et culturels d'intérêt général qui traitent de la réalité nord-américaine. Ce cours permet notamment aux étudiants de suivre une discussion portant sur des thèmes académiques et sur des sujets d'actualité et de s'exprimer avec précision à l'aide du vocabulaire approprié pour répondre aux attentes d'un interlocuteur anglophone. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de participer à des discussions dans des contextes variés.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3056 Reading and Writing Skills II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension de textes et de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants résument des textes authentiques portant sur des thèmes sociaux, culturels et économiques, et y réagissent. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes et sur un vocabulaire de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants d'identifier, d'exprimer, d'organiser et de développer les idées principales et secondaires dans un texte de plusieurs paragraphes en tenant compte des attentes de lecteurs universitaires anglophones. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de lire et d'écrire des textes de plusieurs paragraphes de structures différentes et portant sur des contextes variés.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3064 Writing for Business II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression écrite en anglais tout en se concentrant sur des thèmes et un vocabulaire spécifiques au milieu des affaires. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes et sur un vocabulaire de sources académiques et authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un texte de type argumentatif. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger des textes de plusieurs paragraphes, structurés et cohérents, et portant sur des thèmes variés directement reliés au milieu des affaires.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3152 Pronunciation II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs techniques de prononciation en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de particularités phonologiques de l'anglais. Ce cours permet notamment aux étudiants d'acquérir une prononciation claire et hautement compréhensible tant sur le plan phonémique que prosodique. Tout en ciblant la prononciation, les exercices pratiques incluent des expressions reliées à la vie et à la culture canadiennes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire avec précision les structures phonologiques et phonétiques usuelles.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3154 Grammar II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs compétences grammaticales en anglais. Le contenu du cours présente les structures typiques et certaines structures particulières de la grammaire anglaise; les activités en classe visent l'expression écrite. Ce cours permet notamment aux étudiants de comprendre des concepts grammaticaux (distinctions entre les phrases grammaticalement correctes et incorrectes). Les étudiants seront encouragés à adopter une approche analytique face aux règles et modèles étudiés en classe. À l'issue de ce cours, ils seront en mesure de produire des structures grammaticales complexes d'usage courant.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG3158 Grammar Skills for Writing II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent améliorer leurs connaissances grammaticales des structures complexes utilisées à l'écrit. Les activités en classe visent la compréhension et l'utilisation de formes grammaticales dans la production de phrases à plusieurs propositions. Les étudiants mettront en pratique les principes grammaticaux enseignés en produisant des textes. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire une variété de phrases complexes et grammaticales et de les incorporer dans leurs écrits.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4002 English Language and Culture II

Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent approfondir leurs connaissances de la langue et de la culture anglaises contemporaines. Les étudiants y acquerront, pour mieux comprendre la langue, des connaissances au sujet des différents évènements, groupes sociaux et populations qui influencent la culture anglophone. Différents thèmes seront abordés : les particularités langagières et culturelles de pays anglophones autour du monde ainsi que leurs réalités politiques, économiques et sociales. À l'issue du cours, l'étudiant aura approfondi ses connaissances de la langue et de la culture anglophone contemporaine.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4004 English Language and Identity in the Canadian Context
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent approfondir leurs connaissances de la langue anglaise et de la culture anglophone contemporaine au Canada. Pour mieux situer la langue dans son contexte culturel, les étudiants examineront différents éléments qui contribuent au sentiment et à l'expression d'une identité nationale. Plusieurs thèmes seront abordés en lien avec le contexte canadien : les variétés d'anglais, les institutions et des personnalités influentes, ainsi que certains phénomènes sociaux et linguistiques ayant un impact sur l'identité des anglophones au Canada. À l'issue du cours, les étudiants auront approfondi leurs connaissances de la langue anglaise et de l'identité culturelle canadienne.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

ANG4005 English Language and Literature II
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent se familiariser avec la littérature de langue anglaise à travers les époques tout en approfondissant leurs habiletés de lecture et de rédaction en anglais. En lisant des œuvres qui ont marqué l'histoire littéraire anglophone, les étudiants développeront des connaissances historiques, sociales et culturelles. Les discussions en classe porteront aussi sur le vocabulaire utilisé dans les textes et les figures de style typiques de la littérature anglaise. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'exprimer des opinions éclairées sur des œuvres littéraires au moyen de rédactions.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4051 Listening III
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés d'écoute en anglais. Le cours aborde un grand éventail de thèmes portant sur des questions sociales et culturelles, s'appuyant sur des documents audiovisuels de sources authentiques. Ce cours permet notamment aux étudiants d'interpréter et d'analyser la présentation des idées dans des documentaires, des débats et des entrevues à l'aide de connaissances historiques et linguistiques et de stratégies d'écoute. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de comprendre et d'analyser le contenu des messages oraux authentiques.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4052 Speaking III
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés d'expression orale en anglais. Le cours s'appuie sur des thèmes d'intérêt académique et professionnel, avec une attention particulière portée aux sujets d'actualité qui traitent de la réalité sociale, culturelle et politique nord-américaine. Ce cours permet notamment aux étudiants de parfaire les techniques utilisées pour la préparation et la prestation de différents types de discours formels devant un public et de nuancer des techniques rhétoriques de type descriptif, narratif, persuasif et argumentatif, propres au style oratoire nord-américain. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire, de manière efficace, des messages oraux complexes et adéquatement structurés sur des thèmes variés.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4053 Reading III
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de lecture en anglais. Le cours propose un grand éventail de thèmes portant sur des questions sociales et culturelles pertinents aux anglophones de l'Amérique du Nord, s'appuyant sur des documents de sources académiques et authentiques, y compris de la littérature. Ce cours permet aux étudiants d'améliorer leur capacité de lecture à l'aide de connaissances socioculturelles, linguistiques et de stratégies de lecture, en se concentrant sur l'analyse et la comparaison de textes différents portant sur le même sujet, mais comportant des points de vue variés. Diverses techniques sont proposées pour trouver le ton, le point de vue de l'auteur et les erreurs de logique d'un texte. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'interpréter et de critiquer avec fiabilité des textes complexes traitant de sujets académiques ou professionnels.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4054 Writing III
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de rédaction en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes sociaux et culturels. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'un essai de type argumentatif tout en améliorant l'efficacité et la clarté de la rédaction. Les étudiants auront aussi la chance de parfaire leurs techniques d'incorporation de sources extérieures à leurs écrits. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger, en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire, des compositions cohérentes et convenablement structurées.

Modalité d'enseignement

Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4056 Reading and Writing Skills III
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs habiletés de compréhension de textes et de rédaction en anglais. Les activités en classe visent la compréhension et la production de documents écrits; on y aborde également la relation entre les deux. Par exemple, les étudiants résument des textes de sources académiques et authentiques (manuels universitaires, articles de journaux et de revues, éditoriaux, nouvelles) portant sur des thèmes sociaux, culturels et économiques et y réagissent. Ce cours permet notamment aux étudiants d'analyser des textes complexes et de raffiner leurs habiletés en rédigeant des compositions de plusieurs paragraphes tout en tenant compte des attentes de lecteurs universitaires anglophones nord-américains. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'interpréter et de produire des textes complexes.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4152 Pronunciation III
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau avancé qui désirent améliorer leurs techniques de prononciation en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur une grande variété de particularités complexes phonologiques de l'anglais. Ce cours permet notamment aux étudiants d'améliorer la clarté de leur prononciation tant sur le plan phonémique que prosodique. Les modifications phonétiques de la parole continue (liaisons, assimilation, etc.) sont aussi examinées afin d'améliorer la fluidité de la prononciation. Les éléments du contenu sont pratiqués à travers des thèmes pertinents à la vie et la culture canadiennes. Entre autres, les étudiants apprennent à utiliser la prononciation en tenant compte du niveau de langue requis dans différents contextes sociaux. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire avec précision et aisance des structures phonologiques et phonétiques.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG4154 Grammar III
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Avancé qui désirent améliorer leurs compétences grammaticales en anglais. Le contenu du cours présente des structures complexes et certaines structures particulières de la grammaire anglaise. Les activités en classe visent l'expression écrite. Ce cours permet notamment aux étudiants d'analyser des modèles exceptionnels à partir des règles grammaticales de l'anglais. Ce cours sensibilisera les étudiants à l'idée que, au-delà des règles de grammaire, l'utilisation de la langue est fortement tributaire du contexte linguistique et du registre de langue. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de produire des textes faisant appel à des structures syntaxiques complexes et nuancées.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG5054 Writing IV
Objectifs
Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Supérieur qui désirent parfaire leurs habiletés de rédaction en anglais. Le contenu du cours s'appuie sur un grand éventail de thèmes sociaux, culturels et académiques. Ce cours permet notamment aux étudiants de se concentrer sur différents aspects de la planification et de la composition d'une dissertation en mettant l'accent sur l'efficacité et la clarté de la rédaction. Les étudiants auront l'occasion de pratiquer des techniques avancées de rédaction et d'édition afin de communiquer avec un ton nuancé et un style raffiné. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure de rédiger, en tenant compte des attentes de lecteurs anglophones nord-américains de niveau universitaire, une dissertation reliée à un domaine universitaire.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
Selon les résultats du test de classement de l'École de langues ou conditionnellement à la réussite du niveau inférieur.

ANG5305 English Language and Literature: Canadian Themes
Objectifs
Ce cours d'anglais de niveau Supérieur s'adresse aux étudiants qui désirent enrichir leur connaissance de la langue et de la culture anglaises à travers l'exploration de thèmes récurrents dans la littérature canadienne. Les étudiants examineront des œuvres d'auteurs ayant contribué au développement de la littérature canadienne anglophone et à l'idée d'une identité nationale. Les étudiants réfléchiront à ce qui unit et ce qui distingue les œuvres sélectionnées, tout en se référant à des thèmes tels que la nature, le colonialisme, la réalité autochtone et l'expérience immigrante. Les discussions en classe porteront aussi sur des aspects stylistiques de l'anglais. Les étudiants développeront leurs propres interprétations et opinions en analysant des œuvres appartenant à ces genres : poésie (poetry), roman (novel) et nouvelle (short story). Des travaux écrits permettront aux étudiants de développer leurs habiletés analytiques en anglais. À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'apprécier et d'interpréter des œuvres littéraires canadiennes en tenant compte du langage utilisé, du sous-texte, des implicites et des références culturelles.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

ANG5354 Introduction to Stylistics for Writing
Objectifs
Ce cours d'anglais de niveau Supérieur s'adresse aux étudiants qui désirent étudier les pratiques de la stylistique avec une attention particulière à la relation entre l'auteur, son choix de style et l'effet de celui-ci sur le lecteur. À travers l'étude des tendances actuelles en stylistique anglaise, l'étudiant sera amené à produire des textes en employant différentes stratégies stylistiques dans le but de peaufiner son écriture. En particulier, il apprendra à utiliser de façon judicieuse des éléments de style en fonction du contexte, notamment par rapport à ses choix de vocabulaire, de grammaire et de registre. À l'issue de ce cours, l'étudiant sera en mesure de mettre en pratique les principes de la stylistique anglaise dans ses communications écrites.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

ANG5357 English for Media Literacy
Objectifs
Ce cours d'anglais de niveau Supérieur s'adresse aux personnes étudiantes qui désirent enrichir leur connaissance de l'anglais et leur capacité d'analyser et d'évaluer des contenus médiatiques anglophones. Les activités en classe visent la compréhension orale et écrite des documents provenant d'une variété de sources médiatiques (y compris les médias sociaux) afin de permettre à la personne étudiante de saisir leur visée communicative et d'évaluer, par l'exercice d'une pensée critique, leur fiabilité et leur crédibilité. L'identification de stratégies stylistiques anglaises servant à la persuasion dans le but de juger de la partialité des sources est également abordée. À l'issue de ce cours, les personnes étudiantes seront en mesure d'identifier et d'analyser les moyens d'information et de persuasion employés par différents types de médias et deviendront ainsi des consommatrices averties de contenus médiatiques en anglais.

Modalité d'enseignement
Ce cours incorpore des technologies numériques pour la réalisation de certaines activités et certains travaux.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

ANG5752 Public Speaking
Objectifs
Ce cours permet aux personnes étudiantes de niveau avancé/superieur en anglais de développer davantage leur capacité à communiquer devant divers auditoires avec aisance. Pour ce faire, les personnes étudiantes seront amenées à améliorer leurs compétences de communication orale en anglais. Elles seront également amenées à développer leur habileté à présenter des informations et des recherches et, selon les contextes, à les vulgariser en intégrant des stratégies pour informer, convaincre et faire agir. À l'issue de ce cours, les personnes étudiantes seront en mesure de présenter des concepts, des projets et des recherches, de délibérer et d'échanger de façon efficace en utilisant une variété de stratégies de communication.

Sommaire du contenu
Ce cours est axé sur l'étude de différents modèles rhétoriques et de leurs applications dans des présentations universitaires ou professionnelles selon le champ d'études ou l'intérêt des personnes étudiantes. Le cours porte également sur l'intégration de références provenant des recherches documentaires ainsi que sur le développement de techniques oratoires axées sur la voix et le langage corporel pour renforcer l'efficacité et l'impact de son discours. De plus, le cours examine comment transformer une présentation universitaire en une présentation vulgarisée, afin de renforcer l'importance de l'adaptation de la communication orale au public. Finalement, le cours aborde la sensibilité culturelle et des enjeux éthiques associés aux communications professionnelles et scientifiques en anglais.

Modalité d'enseignement
Pédagogie active

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

EDL5410 Montréal à travers langues et cultures / Montreal through language and culture
Objectifs
Ce cours de langue, conçu sur un modèle d'apprentissage expérientiel, place les personnes étudiantes en situation d'immersion dans des contextes spécifiques de la culture francophone ou anglophone de Montréal. L'acquisition de connaissances sur l'histoire, le patrimoine et la culture de la ville se fait par le biais de rencontres et d'interactions impliquant des institutions et des acteurs de la vie culturelle montréalaise, toutes menées dans la langue ciblée (le français ou l'anglais). À la fin de ce cours, grâce au développement de leur pensée critique et à la réflexion sur leurs propres interactions, les personnes étudiantes auront consolidé leurs compétences communicationnelles dans la langue ciblée, approfondi leurs connaissances culturelles et historiques sur Montréal et tissé des liens à l'extérieur du cadre universitaire.

Sommaire du contenu
Au moyen de sources médiatiques diverses, les personnes étudiantes prennent conscience de différents contextes historiques et domaines culturels spécifiques de Montréal. En suivant le modèle d'apprentissage expérientiel, elles ont l'opportunité d'interagir avec une diversité d'individus, dans une variété de lieux et de contextes culturels et historiques. Leurs réflexions sur ces interactions sont une composante majeure du cours.

Modalité d'enseignement
La partie du cours se déroulant en classe est offerte en français et en anglais, alors que celle réservée aux interactions et aux rencontres à l'extérieur de la salle de classe se fait dans la langue ciblée. Les travaux à remettre doivent être rédigés dans cette langue.

Conditions d'accès
L'étudiant doit avoir atteint le niveau B2 ou avoir pris entente avec la direction du programme

EDL5420 Service à la communauté montréalaise / Service learning in Montreal
Objectifs
Ce cours de langue de niveau avancé est conçu sur un modèle d'apprentissage expérientiel qui place les personnes étudiantes en situation d'immersion dans l'une des deux communautés linguistiques ciblées, soit francophone soit anglophone. Les personnes étudiantes développent ainsi des compétences communicationnelles et aiguisent leur sensibilisation culturelle dans la langue ciblée (le français ou l'anglais). À la fin de ce cours, grâce au développement de leur pensée critique et à la réflexion sur leurs propres interactions, les personnes étudiantes auront consolidé leurs compétences communicationnelles, élargi leur appréciation culturelle et participé à une expérience de service communautaire.

Sommaire du contenu
Au moyen de sources médiatiques diverses, les personnes étudiantes prennent conscience de différents contextes et enjeux socioculturels présents à Montréal. En suivant le modèle d'apprentissage par le service, elles sont mises en relation avec un organisme ou un groupe partenaires et ont ainsi l'occasion d'interagir avec une diversité d'individus, dans une variété de situations. Leurs réflexions sur ces interactions sont une composante majeure du cours.

Modalité d'enseignement
La partie du cours se déroulant en classe est offerte en français et en anglais, alors que celle réservée aux interactions et aux rencontres à l'extérieur de la salle de classe se fait dans la langue ciblée. Les travaux à remettre doivent être rédigés dans cette langue.

Conditions d'accès
La personne étudiante doit avoir atteint le niveau C1, ou avoir pris entente avec la direction du programme.

FLS1130 Prononciation en interaction
Objectifs
Ce cours de français langue seconde de niveau pré-intermédiaire permet à l'étudiant d'améliorer sa prononciation dans le but de communiquer clairement et d'interagir spontanément. La démarche pédagogique repose sur un entrainement interactif visant à améliorer la

perception et la production des sons, l'intonation, le débit et le rythme. L'étudiant travaillera ses habiletés communicatives par le biais de dialogues, de mises en situation et d'interprétations de textes du Québec et d'ailleurs. À la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de prononcer plus clairement et se sentira plus à l'aise dans diverses situations de communication.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des exercices en laboratoire, des activités permettant l'interaction à l'oral, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès
Avoir réussi au moins un cours de niveau FLS10XX ou test de classement.

FLS1220 Compréhension et expression orales
Objectifs
Ce cours de français langue seconde de niveau intermédiaire permet à l'étudiant d'améliorer sa compréhension et son expression orales. La démarche pédagogique s'appuie sur l'écoute ciblée de documents audio ou audiovisuels dont les contenus culturels privilégient le contexte québécois. L'étudiant acquiert ainsi du vocabulaire et des structures de phrases qu'il réinvestit en expression orale. À la fin de ce cours, l'étudiant peut comprendre l'essentiel d'un message oral et le restituer sous diverses formes.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des activités permettant l'interaction à l'oral. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès
Avoir réussi au moins deux cours de niveau pré-intermédiaire ou test de classement.

FLS1250 La grammaire en contexte
Objectifs
Ce cours de français langue seconde de niveau intermédiaire permet à l'étudiant de développer ses compétences en production écrite, tout particulièrement en grammaire. Par une mise en contexte des notions grammaticales, l'étudiant sera capable de produire de courts textes et de les corriger en utilisant des outils et des stratégies de réécriture appropriés. Avec un enseignement qui s'appuie sur une pédagogie de la découverte et qui tient compte des besoins de chacun, l'étudiant pourra, à la fin de ce cours, remédier à ses principales lacunes; il s'appropriera également les savoirs grammaticaux qui lui permettront de communiquer à l'écrit de façon claire et précise.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences à l'écrit, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès
Avoir réussi au moins deux cours de niveau pré-intermédiaire ou test de classement.

FLS1260 Compréhension et production écrites
Objectifs
Ce cours de français langue seconde de niveau intermédiaire permet à l'étudiant de développer ses compétences de compréhension et de production écrites dans des situations de communication courantes en contexte québécois. En lecture, l'étudiant comprendra l'essentiel de courts textes rédigés dans un langage courant, comme une lettre ou un article de journal. En écriture, l'étudiant écrira des textes structurés pour transmettre un message, comme une courte description ou un courriel, selon l'intention de communication. À la fin de ce cours, l'étudiant sera capable d'écrire un texte cohérent et de comprendre une oeuvre issue de la francophonie.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences à l'écrit, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès
Avoir réussi au moins deux cours de niveau pré-intermédiaire ou test de classement.

FLS1320 Communication orale
Objectifs
Ce cours de français langue seconde de niveau avancé I permet à l'étudiant de développer ses compétences à l'oral par une consolidation de ses habiletés en compréhension et en production orales. Par l'exposition à différents types de documents, comme des émissions radiophoniques, des documentaires, des courts-métrages, l'étudiant sera en mesure d'élargir ses stratégies dans les interactions orales et d'utiliser les structures grammaticales pertinentes à la communication orale. À la fin de ce cours, l'étudiant pourra communiquer efficacement à l'oral dans différentes situations d'interaction.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des activités permettant l'interaction à l'oral. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès
Avoir réussi au moins deux cours de niveau intermédiaire ou test de classement

FLS1340 Lecture et vocabulaire
Objectifs
Ce cours de français langue seconde de niveau avancé I permet à l'étudiant de développer ses compétences en lecture par une consolidation de ses habiletés en compréhension de textes. Un accent particulier sera mis sur les stratégies de lecture. Ce cours permettra également à l'étudiant de développer ses habiletés lexicales. En outre, l'étudiant sera initié à l'utilisation d'ouvrages de référence dont le dictionnaire unilingue. Les textes étudiés porteront sur des thématiques de la culture francophone, en particulier celles en lien avec la société québécoise (articles de journaux et de magazines, contes, nouvelles, etc.). À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de lire et de comprendre des textes variés.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences en lecture, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hydrique (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès
Avoir réussi au moins deux cours de niveau intermédiaire ou test de classement

FLS1350 Grammaire et écriture
Objectifs
Ce cours de français langue seconde de niveau avancé I permet à l'étudiant de développer ses compétences grammaticales par une consolidation de ses habiletés linguistiques. Un accent particulier sera mis sur la terminologie grammaticale, les stratégies d'analyse de la phrase et d'autocorrection. L'étudiant systématisera sa compréhension du fonctionnement de la langue par une démarche active qui implique la production de textes cohérents.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences à l'écrit, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès
Avoir réussi au moins deux cours de niveau intermédiaire ou test de classement

FLS1360 Français par projets
Objectifs
Ce cours de français langue seconde de niveau avancé I permet à l'étudiant de développer ses compétences discursives tout en s'initiant aux principes qui régissent la production de travaux à l'oral et à l'écrit. La démarche pédagogique favorise une approche par projets. Ainsi, l'étudiant apprendra à construire un court travail écrit en se basant sur la lecture d'articles et l'écoute de documents audiovisuels, à articuler son travail et à le réviser. Il apprendra également à faire état de l'évolution de sa démarche et à présenter son sujet à l'oral en respectant les caractéristiques de la communication formelle. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de mieux communiquer à l'écrit et à l'oral dans un cadre formel.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences informationnelles, ainsi que de brèves présentations magistrales. Certaines leçons pourraient être menées en format hybride (par exemple, à l'aide de vidéos en ligne).

Conditions d'accès
Avoir réussi au moins deux cours de niveau intermédiaire ou test de classement.

FLS2100 Compréhension orale
Sommaire du contenu
Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir ses compétences en compréhension orale dans un contexte culturel francophone québécois. Par l'exposition à des documents audiovisuels (conférences, exposés, entrevues, films de fiction, émissions de télévision, etc.), l'étudiant améliorera ses stratégies de compréhension et sa capacité de décodage de la langue orale. Il apprendra notamment à identifier les groupes dans la chaine parlée et à reconnaître les mots de la même famille. Il développera en parallèle son habileté à prendre des notes. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de comprendre des discours et des dialogues formels et informels.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2210 Culture et débats de société au Québec : discours oraux
Sommaire du contenu
Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir sa compétence de communication orale afin qu'il soit capable de comprendre et de produire des discours oraux structurés et complexes. Ce cours s'articule autour de deux volets. D'un côté, l'étudiant développera sa capacité de compréhension par l'écoute de documents authentiques et la réalisation d'exercices sur les registres du français. De l'autre, il apprendra à communiquer de manière précise, en tenant compte des caractéristiques de discours oraux, tels le résumé oral, l'exposé et le débat. Ce cours permettra à l'étudiant de jouer un rôle actif dans les débats et d'animer des discussions qui portent notamment sur divers aspects de la culture québécoise.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2300 Phonétique corrective et perception de la parole
Sommaire du contenu
Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'améliorer sa prononciation et ses capacités de décodage de la langue orale. La démarche pédagogique s'appuie sur un entrainement interactif mettant en relief la phonographie, la perception et la production des sons, la prosodie et l'expressivité. L'étudiant réinvestira ses acquis dans la pratique de l'oral de la vie courante. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de prononcer le français de façon claire et de décoder la langue orale dans une variété de situations de communication en contexte francophone en général et québécois en particulier.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2400 Compréhension de textes et enrichissement du vocabulaire
Sommaire du contenu
Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir ses stratégies de lecture et ses habiletés à analyser et à comprendre des textes variés qui reflètent principalement l'actualité et la réalité socioculturelles du Québec : articles de presse et revues, textes littéraires. Les activités proposées permettront d'aborder les différents types de progression de l'information dans un texte et d'assurer un enseignement systématique du vocabulaire en référence aux différentes thématiques traitées. Enfin, l'étudiant s'ouvrira à la littérature francophone par l'étude d'extraits littéraires et d'une œuvre complète choisie dans le patrimoine littéraire québécois.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2510 Perfectionnement en grammaire I
Sommaire du contenu
Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant d'approfondir ses connaissances en grammaire. L'étudiant systématisera sa compréhension du fonctionnement de la langue par une démarche active qui implique la production de textes cohérents. Un accent particulier sera mis sur la compréhension du fonctionnement de la langue à l'aide des manipulations syntaxiques des phrases. À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de produire et de réviser ses propres textes en s'appuyant sur ses compétences grammaticales.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2610 Résumé et compte-rendu
Sommaire du contenu
Ce cours de français langue seconde permet à la personne étudiante de perfectionner ses compétences en productions écrites, notamment celles reliées au résumé de texte et au compte-rendu. Les enseignements porteront à la fois sur des aspects méthodologiques (techniques du résumé et du compte-rendu), et également sur des éléments de la grammaire du texte : les organisateurs textuels, les marqueurs de relation, la progression et la reprise de l'information. À la fin de ce cours, la personne étudiante sera en mesure d'utiliser les outils appropriés pour la production des textes exigés en contexte universitaire et professionnel. Elle est encouragée à suivre ce cours en même temps que le FLS2510 ou après la réussite de ce dernier.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS2720 Français professionnel
Objectifs
Ce cours de français langue seconde permet à la personne étudiante de niveau avancé II ou III d'approfondir sa compétence en communication orale et écrite en situation professionnelle. De plus, il contribue à la préparer à des situations de recherche d'emploi et à la passation d'examens, notamment celui des ordres professionnels au Québec, par des mises en situation ou des études de cas. À la fin de ce cours, la personne étudiante sera en mesure d'interagir adéquatement, tant à l'oral qu'à l'écrit, dans diverses situations du monde du travail.

Sommaire du contenu
De façon générale, le cours développe la capacité de la personne étudiante à : Repérer et interpréter les composantes de la

communication et comprendre les rôles des différents interlocuteurs et interlocutrices dans diverses situations professionnelles en contexte socioculturel québécois;Interagir adéquatement dans des situations professionnelles;Rédiger des documents adaptés à des situations professionnelles spécifiques;Enrichir sa connaissance et développer sa maitrise de la terminologie ainsi que des structures grammaticales et textuelles dans des genres spécifiques au monde du travail québécois.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences langagières, ainsi que de brèves présentations magistrales.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite de cours de niveau avancé I.

FLS2750 Rédaction administrative
Objectifs
Ce cours de français langue seconde permet à la personne étudiante de niveau avancé II ou III d'approfondir ses compétences rédactionnelles en français administratif et d'apprendre les normes recommandées par l'Office québécois de la langue française (OQLF). À la fin de ce cours, la personne étudiante sera en mesure de lire et de rédiger adéquatement différents genres de textes administratifs et formels.

Sommaire du contenu
De façon générale, le cours développe la capacité de la personne étudiante à : Rédiger un texte en suivant des normes textuelles, linguistiques, typographiques et culturelles propres au milieu administratif francophone québécois;Consulter des outils de référence et d'aide à la rédaction de manière autonome afin de respecter les normes de l'OQLF et de rédiger différents genres de textes administratifs.

Modalité d'enseignement
Le cours est basé sur des activités permettant le développement des compétences langagières, ainsi que de brèves présentations magistrales.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite de cours de niveau avancé I.

FLS2800 Langue, culture et société québécoises
Sommaire du contenu
Ce cours de français langue seconde permet à la personne étudiante d'approfondir ses compétences en français, à l'oral et à l'écrit, par la réalisation de travaux de type universitaire. La personne étudiante réalisera divers projets pour mettre en application ses acquis grammaticaux et syntaxiques, enrichir son vocabulaire et se familiariser avec des aspects socioculturels québécois. À la fin de ce cours, elle sera capable de participer à une discussion et de rédiger des textes de longueur moyenne à propos d'un thème lié à la société québécoise.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues ou à la réussite du niveau avancé I.

FLS3300 Habiletés orales par la culture contemporaine
Sommaire du contenu
Ce cours permet à l'étudiant d'améliorer ses habiletés orales, notamment l'expressivité, la fluidité et la capacité de compréhension et d'interprétation, tout en explorant la culture artistique québécoise contemporaine. L'étudiant sera amené à s'approprier et à présenter des textes de genres variés (conte, bande dessinée, théâtre, chanson, etc.) en respectant la prononciation, la prosodie et le rythme du français. Critiques et discussions sur les contenus culturels aideront en parallèle l'étudiant à développer ses habiletés discursives et son appréciation des diverses formes d'expression de la culture québécoise contemporaine.

Conditions d'accès
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

FLS3500 Français correctif
Sommaire du contenu
Ce cours de français langue seconde permet à l'étudiant de perfectionner ses compétences langagières par un enseignement systématique de la grammaire et par des exercices de correction de textes. L'étudiant pourra à la fois se perfectionner en grammaire et raffiner sa maitrise de l'écrit. Il s'initiera aux contenus grammaticaux récurrents dans les tests d'admission de certains ordres professionnels. L'étudiant sera en mesure de réviser les différents textes qu'il produira en repérant et en corrigeant les erreurs de vocabulaire et de syntaxe.

Préalables académiques
L'inscription est conditionnelle au résultat du test de classement de l'École de langues.

FLS3610 Argumentation : débats de société
Sommaire du contenu
Ce cours de français langue seconde permet à la personne étudiante de perfectionner ses compétences en argumentation écrite et orale. Un accent particulier sera mis sur certains genres argumentatifs exigés dans les études universitaires et dans le monde professionnel. La personne étudiante sera donc amenée à réaliser des productions écrites et orales complexes qui traitent de questions sociales et de l'actualité. Par un enseignement qui porte sur des aspects textuels, argumentatifs et grammaticaux, et par l'exposition à des documents variés, la personne étudiante sera en mesure d'utiliser les outils langagiers, rhétoriques et méthodologiques appropriés en production écrite et orale. Elle est encouragée à suivre ce cours en même temps que le FLS3510 ou après la réussite de ce dernier.

Préalables académiques
Selon le résultat du test de classement de l'École de langues.

CHEMINEMENT ANGLAIS B2 (LANGUE PRINCIPALE) ET FRANÇAIS C1

Trimestre	Cours de langue	Cours obligatoires en immersion expérientielle	Cours à contenu culturel
1 Automne	ANG3052, ANG3154, ANG3054		ANG3005
2 Hiver	ANG3051, FLS2610, FLS2700		ANG4005
3 Automne		EDL5410, EDL5400	

CHEMINEMENT ANGLAIS C1 (LANGUE PRINCIPALE) ET FRANÇAIS C1

Trimestre	Cours de langue	Cours obligatoires en immersion expérientielle	Cours à contenu culturel
1 Automne	ANG4051, ANG4154, ANG4152, FLS2100		
2 Hiver	ANG5352, FLS2300		ANG4002, ANG4004
3 Automne		EDL5410, EDL5400	

CHEMINEMENT FRANÇAIS B2 (LANGUE PRINCIPALE) ET ANGLAIS B2

Trimestre	Cours de langue	Cours obligatoires en immersion expérientielle	Cours à contenu culturel
1 Automne	FLS1350, FLS1320, FLS1340, ANG3052		
2 Hiver	FLS1360	EDL5410	FLS2800, FLS2400
3 Automne	ANG3154	EDL5400	

CHEMINEMENT FRANÇAIS C1 (LANGUE PRINCIPALE) ET ANGLAIS B1

Trimestre	Cours de langue	Cours obligatoires en immersion expérientielle	Cours à contenu culturel
1 Automne	FLS2300, FLS2610		FLS2210
2 Hiver	FLS2100, ANG2056	EDL5410	FLS3300
3 Automne	ANG2052	EDL5400	

N.B. : Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.
Cet imprimé est publié par le Registrariat. Basé sur les renseignements disponibles le 21/08/19, son contenu est sujet à changement sans préavis.
Version Hiver 2020